

Galerie Duret

Dominick Leuci

Né en 1970.

Vit et travaille à New York.

Peintre et sculpteur, il explore la nature éphémère de la lumière.



A travers la série "Dream Hive", Dominick Leuci exprime les liens abstraits entre les formes imaginaires des rêves et la couleur, unissant ces deux éléments pour une évolution libre dans l'espace. Ces jeux de formes impulsent une peinture se voulant en apesanteur dans l'atmosphère. Ses peintures "Vortex" révèlent les interactions entre la lumière et l'ombre. Dominick Leuci présente un art abstrait et onirique, il se définit comme un artiste souhaitant mettre en avant l'esthétisme du rêve et inscrire ce mouvement dans l'histoire de l'art contemporain. Les peintures de Leuci donnent une forme réelle aux rêves de chaque individu qui s'évaporent de nos esprits à l'aube du lever du jour. Il matérialise l'immatériel et donne un sens esthétique à l'imaginaire de chacun. Ces formes flottantes s'expriment dans un espace bi-dimensionnel.

L'artiste utilise une peinture acrylique fluide, les formes abstraites sont le résultat d'une peinture rythmique pouvant s'apparenter à un nid ou à une ruche. Composée de coups de pinceau individuels semblables à des plumes, chaque forme unique est constituée de deux hémisphères constituant un ensemble.

Les différentes parties de chacune des œuvres de Dominick Leuci communiquent entre elles par des connexions synaptiques, chaque coup de pinceau de l'artiste a pour objectif de créer une impulsion lumineuse révélant la vie. L'oeuvre de Leuci représente une forme organique se référant à un œuf : ce dernier se combine à la genèse de la couleur de la peinture elle-même. L'abstraction du champ de couleurs est poussée dans une représentation géométrique de la fertilité et du mouvement cyclique de la vie.

Dans son processus créatif, Dominick Leuci crée des combinaisons de couleurs afin de donner vie à ses « ruches de rêves » comme il l'indique. Pendant que le mélange des couleurs agit se crée alors une synergie des couleurs vives et chères à l'artiste. Dominick Leuci compare

Galerie Duret

cette alchimie à un déclenchement de séquences ADN provoquant des réactions uniques donnant naissance à une texture colorée nouvelle.

La peinture de Leuci semble être et exister en apesanteur. Ces motifs flottants sont combinés aux interactions des acryliques de différentes tonalités de couleurs. L'artiste donne ainsi une nouvelle vision de la lumière telle une alchimie unique du mouvement de l'espace et de la lumière.

Leuci indique que sa peinture se révèle quand elle est dans un état transcendantal. Il souhaite fusionner l'énergie créée par le lien entre la surface et la matière afin d'atteindre un moment unique d'illumination. Leuci souhaite que chaque matériau utilisé s'exprime par lui-même en toute liberté et c'est à cet instant que son art atteint l'apogée.

Dominick Leuci maîtrise le pinceau par une gestuelle incurvée et crée ainsi des formes arrondies. Ces coups de pinceau créent de multiples niveaux de translucidité qui donnent une impression de lévitation.

À l'opposé des peintures de la "Ruche de rêve", Dominick sculpte ses "Vortex", qui sont des œuvres basées sur le temps et composées de centaines de couches de matière accumulées sur la toile.

Inspiré par la science, Dominick Leuci défend l'idée suivante "ce que nous voyons n'est qu'une partie de l'existence et d'autres éléments invisibles demandent à être révélés ». Ses explorations, tant en art qu'en design, créent des liens entre les êtres humains et les mondes non révélés de la nature et de la science. Il qualifie certaines de ses œuvres "d'occurrences atmosphériques" ou "d'abstractions méditatives" qui offrent un sentiment de contemplation, de mystère et d'émerveillement au sein de notre monde éthéré qu'il nomme lui-même l'Ethereality.

FORMATION:

Parsons School of Design, New York, New York – BFA (1992)

CARRIERE:

Creative Director for Joseph Abboud : 1992 - 2001

EXPOSITIONS:

2021

Time is a UFO / Sweet Lorraine Gallery 183 Lorraine Street, Brooklyn NY

Stephanie Serpick, Amy Weil, Michael B Amendolara, Shira Toren, Karen Mainenti, Viveca Licata, Scott Ferfguson, Brigitta Rubin, Natale Adgnot, Dominick Leuci, Alexa Williams

Curator: Amanda Nedham

Galerie Duret

2019 - 2021

Pied-a-terre NYC / 32 East 1st Street, New York, NY

Mathieu Lehanneur, Dominick Leuci

Curator: Isabela Rennó Braga

2020

Global Pop-Up Exhibition / www.globalpopupexhibitionnyc.com New York, NY

Dana-Marie Bullock, Dominick Leuci, Kate Tova, Joey Wang

Curator: Joanna Liu (Christie's EDU)

2019

Wrap Around 18 / ARENA at Suite 18, New York, NY

Dominick Leuci, Linda Nagaoka, Angelica Maria Millan Lozano

Curator: Renee Riccardo

ART FAIR:

2022

Art Basel - Miami